



# SOMMAIRE

<b>CHAPITRE 1   LE RÉFÉRENTIEL</b>	<b>9</b>
1. LE NIVEAU DE LANGUE EXIGIBLE EN FIN DE FORMATION	9
2. LES CONTENUS	9
3. GRAMMAIRE	10
4. LEXIQUE	10
5. ÉLÉMENTS CULTURELS	10
6. ANNEXE I DE L'ARRÊTÉ DU 22 JUILLET 2008, BO N°32 DU 28 AOÛT 2008	11
<b>CHAPITRE 2   DÉFINITION DE L'ÉPREUVE</b>	<b>19</b>
1. FINALITÉS ET OBJECTIFS DE L'ÉPREUVE	19
2. FORME DE L'ÉVALUATION	19
<b>CHAPITRE 3   SUPPORTS MÉTHODOLOGIQUES</b>	<b>23</b>
1. PREMIÈRE SITUATION D'ÉVALUATION : COMPRÉHENSION DE L'ORAL	23
2. DEUXIÈME SITUATION D'ÉVALUATION : PRODUCTION ORALE EN CONTINU	24
<b>CHAPITRE 4   INFORMATIONS SUR LES MÉDIAS ANGLOPHONES</b>	<b>29</b>
1. THE BRITISH PRESS	29
2. THE PRESS IN THE US	30
<b>CHAPITRE 5   LES DIFFÉRENTES THÉMATIQUES DU PROGRAMME</b>	<b>33</b>
1. THE DIETICIAN	33
2. FOOD GROUPS	36
3. DIFFERENT TYPES OF DIET	43
4. DIFFERENT DIETARY BEHAVIOURS	48
5. EATING DISORDERS AND THEIR CONSEQUENCES ON HEALTH	53
<b>CHAPITRE 6   EXEMPLES DE SUJETS-CORRIGÉS</b>	<b>59</b>
1. THE DIETICIAN	59
2. FOOD GROUP	65
3. EATING DISORDERS	70
<b>CHAPITRE 7   VOCABULAIRE</b>	<b>77</b>
1. EXPRESSIONS UTILES POUR UN ORAL	77
2. LES MOTS DE LIAISON / LES CONNECTEURS	79
3. L'ANALYSE LITTÉRAIRE : LE TEXTE, LE NARRATEUR, LE LECTEUR	84
4. DIETETICS	87
5. FOOD	89