

Table des matières

Table des matières	2
Introduction générale.....	17
PARTIE N°1 :.....	21
ANALYSE GRAMMATICALE et logique.....	21
Chapitre 1 : La structure de la phrase	23
Introduction : comment définir la phrase ?.....	23
I- Les différents types de phrases	24
a) La phrase énonciative, assertive ou déclarative	24
b) La phrase interrogative.....	24
i. Interrogation directe vs interrogation indirecte	24
ii. Interrogation globale vs interrogation partielle	25
c) La phrase exclamative ou interjective.....	25
d) La phrase injonctive ou impérative.....	25
e) La phrase averbale	25
f) La négation en français.....	25
i. La portée de la négation.....	25
❖ La négation totale vs la négation partielle.....	25
❖ La négation exceptive ou restrictive	26
ii. Le <i>ne</i> explétif	26
II- Les syntagmes.....	27
II-1 Procédures d'identification	27
II-1.1 Test de substitution.....	27
II-1.2 Test de focalisation.....	28
II-1.3 Test de restriction	29
II-1.4 Test de déplacement.....	29
II-2 Comment reconnaître la tête d'un syntagme.....	29
III- Qu'est-ce qu'un mot ?.....	30
Chapitre 2 : Les catégories grammaticales et les différents groupes.....	33
I- Les classes lexicales	33
I-1 Les noms	33
I-1.1 Définition	33
I-1.2 Sous-catégorisation des noms.....	33
I-1.2.1 Noms propres (Npr.) vs noms communs (Nc.).....	33
I-1.2.2 Noms concrets et noms abstraits	34
I-1.2.3 Noms animés et noms inanimés.....	35
I-1.2.4 Noms comptables et noms massifs	35
I-1.2.5 Noms individuels et noms collectifs	35
I-1.2.6 Noms simples et noms composés	35
I-1.3 Nature des éléments pouvant entrer dans la dépendance d'un nom	36
I-1.4 Les fonctions du N.....	36
I-1.5 Le syntagme nominal (SN) et nom expansé (NE) : structure et propriétés.....	37

I-1.5.1 Définition	37
I-1.5.2 Propriétés spécifiques du SN sujet	38
I-1.5.3 Propriétés spécifiques du SN « argument » du verbe	38
I-1.5.4 Propriétés spécifiques du SN complément circonstanciel.....	38
I-1.6 Règles de construction syntagmatique du SN	38
I-1.7 Le nom expansé (NE).....	39
I-1.8 Règles de construction syntagmatique du NE.....	40
I-2 Les adjectifs (adj.).....	40
I-2.1 Définition et type d'adjectifs	40
I-2.2 Les fonctions des adjectifs qualificatifs classifiants et non-classifiants.....	41
I-2.2.1 La fonction épithète ou épithète liée	41
I-2.2.2 La fonction apposition ou épithète détachée.....	41
I-2.2.3 La fonction attribut du sujet	41
I-2.2.4 La fonction d'attribut du complément d'objet.....	42
I-2.3 Les fonctions des adjectifs relationnels et critères de reconnaissance.....	42
I-2.4 Les adj. verbaux (AV)	43
I-2.4.1 Définition	43
I-2.4.2 Les AV au participe passé	44
I-2.4.3 Les AV au participe présent et participes présents à valeur adjectivale	44
a) La forme en V-ant participe présent à valeur adjectivale	44
b) La forme en V-ant adjectif verbal au participe présent	45
I-2.5 Nature des éléments pouvant entrer dans la dépendance de l'adjectif	46
I-2.6 Le syntagme adjectival (Sadj.)	46
I-2.7 Règles de construction syntagmatique du Sadj.....	46
I-3 Les verbes	47
I-3.1 Caractéristiques générales du verbe	47
I-3.1.1 Les personnes et le nombre	47
I-3.1.2 Le mode	47
I-3.1.3 Le temps	47
I-3.1.4 La voix	48
I-3.1.5 L'aspect.....	49
a) L'aspect accompli vs inaccompli	49
b) L'aspect duratif	50
c) L'aspect perfectif vs imperfectif	50
d) L'aspect inchoatif vs terminatif et déictique	50
e) L'aspect semelfactif vs itératif	51
f) L'aspect sécant vs non sécant.....	51
I-3.1.6 La conjugaison des verbes	51
I-3.2 Les types de verbes	51
I-3.2.1 Les verbes d'action	51
I-3.2.2 Les verbes pronominaux.....	52
I-3.2.3 Les auxiliaires et semi-auxiliaires.....	53
I-3.3 Types de construction du verbe	55
I-3.3.1 Transitive	55
I-3.3.2 Intransitive.....	56
I-3.3.3 A double complémentation ou « bitransitif »	57
I-3.3.4 Attributive.....	58
I-3.3.5 Impersonnelle.....	59
I-3.4 Le syntagme verbal (SV)	59
I-3.4.1 Place du prédicat verbal	60
I-3.4.2 Procédures d'identification des niveaux de dépendance au prédicat verbal.....	60
a) La rection, ou niveau rectionnel	60
b) La valence ou niveau valencielle.....	61
c) Le niveau extrapositionnel.....	62
I-3.4.3 Propriétés spécifiques du SV	63
I-3.5 Règles de construction syntagmatique du SV	63

I.4 Les adverbes.....	63
I-4.1 Définition.....	63
I-4.2 La place de l’adverbe.....	64
I-4.2.1 Place de l’adverbe complétant un verbe.....	64
I-4.2.2 Place de l’adverbe complétant un adjectif, un participe ou autre adverbe.....	65
I-4.3 Les types d’adverbes.....	65
I-4.3.1 Adverbes de manière.....	65
I-4.3.2 Adverbes de quantité.....	65
I-4.2.3 Adverbes de temps.....	65
I-4.2.4 Adverbes de lieu.....	66
I-4.2.5 Adverbes d’affirmation.....	66
I-4.2.6 Adverbes de négation.....	66
I-4.2.7 Adverbes de relation logique.....	66
I-4.2.8 Adverbes de liaison.....	66
I-4.2.9 Adverbes interrogatifs et adverbes exclamatifs.....	67
I-4.2.10 Adverbes de degrés et comparatifs / superlatifs.....	67
a) Le degré relatif.....	67
i. Le comparatif relatif.....	67
❖ Le comparatif de supériorité.....	67
❖ Le comparatif analytique d’infériorité.....	68
❖ Le comparatif analytique d’égalité.....	68
❖ Remarques générales sur les comparatifs.....	68
ii. Le superlatif relatif.....	69
iii. Remarques générales sur le superlatif relatif analytique.....	69
b) Le degré absolu.....	70
c) Le degré des noms.....	71
I-4.2.11 Adverbes modaux.....	71
I-4.4 Le cas de <i>tout</i>	73
I-4.4.1 Le déterminant défini.....	73
I-4.4.2 L’adverbe.....	73
I-4.5 Le syntagme adverbial (Sadv.).....	73
I-4.5.1 Propriétés spécifiques du Sadv.....	74
I-4.5.2 Règles de construction syntagmatique du Sadv.....	74
I-5 Les interjections.....	74
I-5.1 Définition.....	74
I-5.2 Nature des éléments dont proviennent les dérivations impropres.....	75
I-5.2.1 Des noms.....	75
I-5.2.2 Des adjectifs.....	75
I-5.2.3 Des verbes à l’impératif.....	75
I-6 Les éléments incidents.....	75
I-6.1 Définition.....	75
I-6.2 Nature des éléments incidents.....	75
I-6.3 Les incisives.....	76
II- Les classes grammaticales.....	76
II-1 Les déterminants.....	76
II-1.1 Les déterminants définis.....	77
II-1.1.1 L’article défini.....	77
a) Morphologie.....	77
b) Sémantique.....	78
c) Les emplois de l’article défini.....	78
d) Valeur générique : comparaison entre l’article défini générique et l’article indéfini générique... 78	
e) Valeur non générique (spécifique) du SN défini.....	79
f) Emplois particuliers de la valeur non générique du SN défini.....	80
i. L’anaphore associative.....	80
ii. L’anaphore fidèle après une coordination de SN indéfinis.....	80

g) Les descriptions définies : emploi référentiel vs emploi attributif	81
II-1.1.2 Le déterminant démonstratif ou adjectif démonstratif	81
a) Morphologie.....	81
b) Sémantique	81
i. Emplois déictiques.....	81
ii. Emplois non déictiques.....	81
II-1.1.3 Le déterminant possessif	82
a) Morphologie.....	82
b) Sémantique	82
II-1.2 Les déterminants indéfinis	82
II-1.2.1 L'article indéfini	82
a) Morphologie.....	82
b) Valeur générique de l'article indéfini.....	83
c) Valeur non générique de l'article indéfini	83
d) Article indéfini (non générique) spécifique vs article indéfini (générique) non spécifique	83
II-1.2.2 L'article partitif	84
II-1.2.3 L'adjectif indéfini	85
a) Morphologie.....	85
b) Syntaxe.....	85
c) Cas particulier tout.....	85
i. Adjectif <i>tout</i> au singulier	86
ii. Adjectif <i>tout</i> au pluriel.....	86
II-1.2.4 Le déterminant négatif	86
II-1.2.5 Les adjectifs numéraux cardinaux	86
II.2 Les pronoms	87
II-2.1 Définition.....	87
II-2.2 Les pronoms personnels.....	87
II-2.2.1 Types de pronom entrant dans la catégorie des <i>pronoms clitiques</i>	87
a) Les pronoms personnels conjoints sujets	87
b) Les pronoms personnels conjoints compléments.....	87
II-2.2.2 Caractéristiques distributionnelles des pronoms clitiques.....	88
II-2.2.3 Les pronoms personnels disjoints ou indépendants	88
II-2.3 Les pronoms possessifs	89
II-2.4 Les pronoms démonstratifs.....	89
II-2.5 Les pronoms relatifs	89
II-2.5.1 Définition	89
II-2.5.2 Pronoms relatifs nominaux et représentants	90
II-2.5.3 Nature de l'antécédent du pronom relatif représentant	91
II-2.5.4 Emploi des pronoms relatifs	91
a) Qui.....	91
b) Que.....	91
c) Quoi	92
d) Lequel.....	92
e) Dont	92
f) Où	93
g) Quiconque.....	93
II-2.6 Les pronoms interrogatifs	93
II-2.7 Valeur référentielle des pronoms	93
II-2.7.1 Référence déictique.....	93
II-2.7.2 Référence anaphorique ou cataphorique.....	94
II-2.7.3 Référence par défaut.....	94
II.3 Les prépositions.....	94
II-3.1 Définition.....	94
II-3.2 Types de prépositions	94
II-3.3 Le Sprep. ou SP	95
II-3.3.1 Définition	95

II-3.3.2 Les fonctions du SP	95
I-3.3.3 Règle de construction syntagmatique du SP	96
II-4 Les conjonctions	96
II-4.1 Les conjonctions de coordination.....	97
II-4.2 Les conjonctions de subordination.....	97
II-4.2.1 Les conjonctions de subordination simples.....	98
II-4.2.2 Les locutions conjonctives de subordination.....	98
III- Les ambiguïtés structurales.....	98
IV- Les expressions anaphoriques.....	99
IV-1 L’anaphore pronominale	99
IV-1.1 La représentation totale.....	99
IV-1.2 La représentation partielle.....	99
IV-2 Les anaphores nominales.....	100
IV-2.1 L’anaphore fidèle	100
IV-2.2 L’anaphore infidèle	100
IV-2.3 L’anaphore conceptuelle, résumptive, ou résumante	100
IV-2.4 L’anaphore associative.....	100
IV-3 Les anaphores adverbiales	101
IV-4 Les anaphores verbales	101
IV-5 Les anaphores adjectivales	101
V- La deixis.....	101
VI- Le discours	104
VI-1 Le discours direct.....	104
VI-2 Le discours indirect.....	104
VI-3 Le discours indirect libre	104
VII- Quelques figures de style.....	104
VII-1 Figures analogiques	104
VII-2 Figures d’illustration.....	105
VII-3 Figures par substitutions.....	105
VII-4 Figures de pensée.....	106
VII-5 Figures d’opposition	106
VII-6 Figures de constructions	107
VII-7 Figures de sonorités	108
VII-8 Figures d’insistance	108
VII-9 Figures d’atténuation	109
Chapitre 3 : Les fonctions syntaxiques : éléments essentiels et facultatifs de la phrase verbale	111
Introduction	111
Les relations syntaxiques	111
La parataxe.....	111
❖ Coordination et juxtaposition.....	111
❖ Apposition.....	111
L’hypotaxe.....	112
❖ Prédication.....	112
❖ Subordination	112
I- La fonction de sujet	114
I-1 Définition	114
I-2 Procédure d’indentification du Sujet	114
I-3 Catégorie grammaticale des éléments pouvant intégrer cette fonction sujet.....	114
a) Un nom ou un pronom.....	114

b) Un infinitif	115
c) Une proposition.....	115
d) L'ellipse du sujet	115
I-4 Sujet réel ou logique vs sujet grammatical ou apparent	115
a) Avec des verbes impersonnels	115
b) Place du sujet réel.....	116
II- La fonction de complément d'objet	116
II-1 Le complément d'objet direct et complément d'objet interne.....	116
II-2 Le complément d'objet indirect et complément d'objet second	117
III- Le complément d'agent du V conjugué ou du V infinitif.....	117
IV- Les compléments circonstanciels.....	118
V- La fonction d'attribut	119
V-1 L'attribut du sujet.....	119
V-1.1 Nature des éléments pouvant intégrer cette fonction	119
a) Un nom ou un pronom.....	119
b) Un infinitif	119
c) Un adjectif	119
d) Un participe passé ou présent	119
e) Un adverbe, qui a alors une valeur adjectivale	119
f) Des SP	119
V-2 L'attribut de l'objet	120
V-2.1 Construction du complément d'objet accompagné d'un attribut	120
V-2.2 Nature du complément d'objet	120
a) Un SN ou un pronom.....	120
b) Un infinitif	120
c) Objet direct implicite.....	120
V-2.3 Construction de l'attribut de l'objet	121
V-2.4 Nature de l'attribut de l'objet.....	121
a) Un N ou un Adj.	121
b) Un infinitif	121
c) Une proposition relative	121
d) Un pronom.....	121
e) Un pronom relatif	122
f) Un pronom interrogatif	122
VI- La fonction d'épithète.....	122
VI-1 L'épithète liée	122
VI-1.1 Place de l'épithète liée.....	122
VI-1.1.1 Par rapport au déterminant	122
VI-1.1.2 Par rapport au nom	123
VI-2 L'épithète détachée ou adjectif apposé.....	123
Chapitre 4 : Phrase simple et phrase complexe : les propositions indépendantes et les propositions subordonnées.....	125
I- La phrase indépendante	125
II- Les propositions subordonnées	125
II-1 Les propositions relatives	125
II-1.1 Définition.....	125
II-1.2 Les types de propositions relatives	126
II-1.3 Fonctions de la relative sans antécédent	126
II-1.4 Fonctions de la relative avec antécédents	128
II-2 Les propositions complétives	129
II-2.1 Définition.....	129

II-2.2 Fonctions de la proposition complétive	129
II-2.3 Distinction entre le pronom relatif <i>que</i> et la conjonction complétive <i>que</i>	129
II-3. Les propositions circonstancielles ou propositions adverbiales	130
II-3.1 La proposition circonstancielle de temps	130
II-3.2 La proposition circonstancielle de cause	133
II-3.3 La proposition circonstancielle de concession	133
II-3.4 La proposition circonstancielle de condition	133
II-3.5 La proposition circonstancielle de conséquence	133
II-3.6 La proposition circonstancielle de manière	133
II-3.7 La proposition circonstancielle de but	134
II-3.8 La proposition circonstancielle de comparaison	134
II-3.9 La proposition circonstancielle de lieu	134
II-4 Les propositions infinitives.....	134
II-4.1 Définition	135
II-4.2 Types de propositions infinitives	135
II-4.3 Les fonctions de la proposition infinitive	135
II-5 La proposition subordonnée interrogative indirecte totale	135
II-6 La proposition absolue.....	135
II-6.1 Définition	135
II-6.2 Nature du prédicat dans la proposition absolue	135
II-6.3 Les fonctions de la proposition absolue	136
II-6.4 Nature du sujet dans la proposition absolue	136
II-6.5 L'ordre des constituants dans la proposition absolue.....	136
II-6.6 Accord de l'attribut de la proposition absolue.....	137
II-7 La subordination inverse ou les pseudo-propositions.....	137
III- La proposition et la structure corrélatve	137
III-1 Les termes qui appellent une proposition corrélatve	138
III-2 Le mode dans la proposition corrélatve	138
IV- La subordination inverse ou les pseudo-propositions	139
Partie n°2 : Orthographe grammaticale	141
Remarques liminaires.....	143
Chapitre 1 : L'accord du verbe	143
I- La conjugaison des verbes.....	143
I-1 Les verbes réguliers	143
I-1.1 être / avoir / aller	143
I-1.2 Premier groupe : Vinf-er	146
I-1.3 Deuxième groupe : Vinf-ir	148
I-1.4 Troisième groupe : Vind-ir + Vinf-re	149
I-1.5 La voix passive	151
I-2 Les verbes irréguliers	151
I-3 Les verbes défectifs	156
I-4 Les temps surcomposés	158
I-5 L'emploi des temps.....	158
I-5.1 L'indicatif	158
I-5.1.1 Le présent	158
I-5.1.2 Les temps du passé	159
a) L'imparfait	159
b) Le passé simple	159
c) Le passé composé.....	160
d) Le plus-que-parfait.....	160
e) Le passé antérieur	160
I-5.1.3 Les temps du futur.....	160

a) Le futur simple	160
b) Le futur antérieur	160
c) Le conditionnel présent	161
d) Le conditionnel passé	161
I-5.2 Le subjonctif	161
a) Le subjonctif présent	161
b) Le subjonctif passé	161
I-6 La concordance des temps	162
II-Accord du verbe avec les autres constituants de la proposition	163
II-1 Accord avec le sujet	163
II-1.1 Le sujet est unique : Règle générale	163
II-1.2 Accord avec le pronom relatif <i>qui</i> sujet	163
II-1.3 Accord du V <i>être</i> avec l'attribut du sujet	164
II-1.4 Accord du V <i>être</i> avec le pronom neutre <i>ce</i> sujet	164
II-1.5 Accord avec un sujet complexe	165
II-2 Le verbe précède le sujet	165
II-3 Plusieurs sujets coordonnés	166
III- Accord du participe passé	167
III-1 Accord du participe passé employé sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire <i>être</i>	167
III-2 Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire <i>avoir</i>	167
III-2.1 Règle générale	167
III-2.2 Accord du PP lorsque l'OD est le pronom <i>le</i>	168
III-2.3 Accord du PP lorsque l'OD est le pronom <i>en</i>	168
III-2.4 Accord du PP avec des verbes intransitifs	168
III-2.5 Le participe passé des V impersonnels	169
III-2.6 Les PP des <i>Vdit, dû, cru, pu, voulu, permis, pensé, prévu</i>	169
III-2.7 Accord du PP accompagné d'un attribut de l'objet direct	169
III-3 Le participe passé conjugué avec <i>avoir</i> et accompagné d'un infinitif (avec ou sans préposition)	169
III-4 Accord du PP des V pronominaux	170
III-4.1 Avec un <i>COD</i>	170
III-4.2 Quand il n'y a <i>pas d'OD</i>	171
III-4.3 Avec un V pronominal de sens passif	171
III-5 Accord du prédicat de la proposition absolue	172
III-5.1 Les participes : <i>vu, attendu, excepté, compris</i>	172
III-5.2 Les participes : <i>excepté</i> et <i>compris</i> , <i>y compris</i> et <i>non compris</i>	172
III-5.3 Les participes : <i>étant donné, passé</i> et <i>mis à part</i>	172
III-5.4 Les participes : <i>sonné, quitté, dépassé, venu</i>	172
Chapitre 2 : Les Noms : genre et nombre	173
I- Les noms simples	173
I-1 Le genre	173
I-1.1 Le masculin	173
I-1.2 Le féminin	173
I-1.3 Genres particuliers	174
I-1.3.1 Noms dont le genre varie en fonction de leurs sens ou de leur distribution	174
I-1.3.2 Noms dont le genre varie en même temps que le nombre : <i>amour, délice</i> et <i>orgue</i>	174
I-1.3.3 Noms employés par métonymie	174
I-1.3.4 Les noms tronqués ou abrégés et les noms issus d'une siglaison	174
I-1.3.5 Noms pour lesquels le genre est parfois hésitant	174
I-1.4 Les marques du féminin des noms	176
I-1.4.1 L'ajout de suffixes	176
a) Règle générale : adjonction du suffixe <i>-e</i>	176
b) Adjonction du suffixe : <i>-esse</i>	176

i. Sans modifications du radical.....	176
ii. Avec modification du radical.....	176
c) Adjonction du suffixe : -ine.....	177
d) Adjonction du suffixe : -ette.....	177
e) Adjonction du suffixe : -onne.....	177
f) Adjonction du suffixe : -eur / -teur.....	177
I-1.4.2 Redoublement consonantique + -e.....	177
a) Redoublement : -nne.....	177
b) Redoublement : -tte.....	177
c) Redoublement : -lle.....	177
I-1.4.3 Remplacement de la consonne finale.....	177
a) f → v.....	177
b) c → qu.....	177
c) x → s/ss.....	178
I-1.4.4 Addition d'une consonne.....	178
a) -t-.....	178
b) -s-.....	178
c) -d-.....	178
d) -v-.....	178
e) -n-.....	178
I-1.4.5 Suppression ou substitution de suffixes.....	178
I-1.4.6 Masculins et féminins à radicaux différents.....	178
I-2 Le nombre.....	179
I-2.1 N toujours singulier.....	179
I-2.2 N toujours pluriel.....	180
I-2.3 Les marques du pluriel.....	180
I-2.3.1 Règle générale.....	180
I-2.3.2 N prenant un -x.....	180
a) Les noms terminés par -au et -eau.....	180
b) Les noms terminés par -eu et -œu.....	180
c) Quelques noms terminés par -ou.....	181
I-2.3.3 N terminés par -al.....	181
I-2.3.4 N terminés par -ail.....	181
I-2.3.5 Cas particuliers.....	181
I-2.3.6 Le pluriel des noms d'unité.....	181
II- Les noms composés.....	181
II-1 Définition.....	181
II-2 Composés du type N+N.....	183
II-3 Composés (ou locutions) formés d'un N + Adj. ou d'un Adj. + Adj.....	183
II-4 Composés formés d'un verbe et du complément.....	184
II-5 Composés formés d'un mot invariable et d'un N.....	184
II-6 Composés de types divers.....	184
II-6.1 V + V, ou phrase nominalisée.....	184
II-6.2 Mots étrangers.....	184
II-6.3 Composés issus d'onomatopées (onomatopéiques) ou expressifs.....	185
II-6.4 Composés dont les éléments sont soudés.....	185
II-6.5 Quelques mots composés toujours invariables.....	185
III- Le pluriel des mots empruntés aux langues étrangères.....	186
III-1 Mots issus du latin.....	186
III-2 Mots issus de l'anglais.....	186
III-3 Mots issus de l'Allemand.....	187
Chapitre 3 : Accord de l'adjectif.....	189
I- Les marques du féminin.....	189

I-1 Les cas de redoublements de consonne finale	189
I-1.1 Redoublement de <i>-l</i>	189
I-1.2 Redoublement de <i>-n</i>	189
I-1.3 Redoublement de <i>-t</i>	189
I-1.4 Redoublement de <i>-s</i>	190
I-2 Les cas de remplacement de la consonne finale du masculin.....	190
I-2.1 <i>f</i> → <i>v</i>	190
I-2.2 <i>x</i> → <i>s/ss/c</i>	190
I-2.3 <i>s</i> → <i>c/ch</i>	190
I-2.4 <i>c</i> → <i>ch/qu-</i>	190
I-2.5 <i>n</i> → <i>gn</i>	191
I-3 Addition d'une consonne ou d'une voyelle au masculin	191
I-3.1 Addition d'un <i>-t</i>	191
I-3.2 Addition d'un <i>-d</i>	191
I-3.3 Addition d'un <i>-s</i>	191
I-3.4 <i>er</i> → <i>ère</i>	191
I-3.5 <i>eau</i> → <i>elle / ou</i> → <i>olle / eux</i> → <i>eille</i>	191
I-3.6 <i>gu</i> → <i>güe / g</i> → <i>gue</i>	191
I-3.7 <i>eur</i> → <i>euse</i>	191
I-3.8 <i>teur</i> → <i>trice</i>	192
I-4 Les adj. utilisés à un seul genre	192
I-5 Les adj. utilisés avec un seul nom	192
II- Les marques du pluriel.....	192
II-1 Les adj. en <i>-eau</i>	193
II-2 Les adj. en <i>-al</i>	193
II-2 Les adj. utilisés qu'au pluriel	193
III- Quelques adjectifs invariables.....	193
III-1 Cas particuliers	194
III-3.1 <i>Mi</i> et <i>demi</i>	194
III-3.2 <i>Feu</i>	194
III-3.3 <i>Franc de port</i>	195
III-3.4 <i>Nu</i>	195
III-3.5 <i>Possible</i>	195
III-3.6 <i>Rosat</i>	195
III-3.7 <i>En cinq sec</i>	195
III-3.8 Accord avec le nom <i>gens</i>	195
IV- Accord de l'attribut du sujet	195
IV-1 Accord de l'attribut adjectival et participial.....	195
IV-1.1 Généralités	195
IV-1.2 Les expressions <i>il n'y a de...que</i> et <i>il n'y a pas plus...que</i>	196
IV-2 Accord de l'attribut nominal	196
V- Accord de l'attribut de l'objet	196
VI- Accord de l'attribut de la proposition absolue.....	196
VII- Accord de l'épithète	197
VII-1 Généralités.....	197
VII-2 L'accord sylleptique de l'épithète.....	197
VII-3 Accord de l'épithète quand N suivi d'un complément de N	197
VII-4 Accords distributifs.....	198
VIII- Accord pluriel des adjectifs de couleur.....	198
Chapitre 4 : Remarques sur divers accords délicats	201

I- Accord du déterminant du superlatif relatif.....	201
II- Accord de l'adjectif indéfini.....	201
II-1 Accords de <i>aucun, chacun et chaque</i>	202
II-2 Accords de <i>autre</i>	202
II-3 Accords de <i>tel</i>	203
III- Les adverbes.....	203
IV- Les chiffres cent et vingt	204
V- Accord de chose	204
VI-Accord de égal	204
VII-Accord de ensemble	205
VIII-Accord avec espèce	205
IX- Accord avec personne.....	205
X- Accord de plein.....	206
XI- Accord de possible.....	206
XII- Leur ou leurs ?.....	206
XIII- Même ou mêmes ?	207
XIV- Après les prépositions de et sans : singulier ou pluriel ?.....	207
XV- Quel accord pour l'adj. après des plus, des mieux, des moins ?.....	208
Chapitre 5 : Les accords sylleptiques.....	209
I- Définition	209
II- Cas n°1 : pas de donneur explicite	209
III- Cas n°2 : le donneur ne suffit pas tout seul	209
IV- Cas n°3 : la contradiction en genre et/ou nombre.....	210
IV-1 La syllepse est obligatoire	210
IV-2 La syllepse facultative.....	210
IV-3 Syllepses occasionnelles	211
V- Deux autres cas de syllepse : avec un titre et pour les indications numériques.....	211
V-1 Avec un titre de livre ou de film	211
V-2 Indications numériques	212
VI- Précisions sur l'apposition	212
Partie n°3 : Orthographe lexicale	215
Chapitre I : L'étymologie.....	217
I- Les doublets	217
I-1 Mots ayant une racine commune issue de la même langue.....	217
I-2 Mots issus de l'ancien français qui ont été empruntés par l'anglais et qui nous sont revenus avec une autre définition et une autre forme	218
II- Les formants	218
II-1 Les principaux formants grecs de vocabulaire.....	218
II-2 Les principaux formants latins de vocabulaire	221
II-3 Les préfixes d'origine grecque et latine	221

II-4 Les préfixes d'origine grecque et latine exprimant la quantité.....	222
III- Recommandations de l'école de Strasbourg pour la question de vocabulaire historique	222
Chapitre 2 : La réforme de l'orthographe de 1990.....	225
I- Analyses.....	225
1. Le trait d'union.....	225
2. Les marques du nombre	226
3. Le tréma et les accents	227
3.1. Le tréma	227
3.2. L'accent grave ou aigu sur le e	227
3.3. L'accent circonflexe.....	228
4. Les verbes en <i>-eler</i> et <i>-eter</i>	229
5. Le participe passé des verbes en emplois pronominaux	229
6. Les mots empruntés	229
6.1. Singulier et pluriel	229
6.2. Traitement graphique	229
7. Les anomalies.....	230
7.1 Séries désaccordées	230
7.2. Dérivés formés sur les noms qui se terminent par <i>-on</i> et <i>-an</i>	230
II- Règles.....	230
1. Trait d'union.....	230
2. Singulier et pluriel des noms composés comportant un trait d'union :	230
3. Accent grave	231
4. Accent circonflexe.....	231
5. Verbes en <i>-eler</i> et <i>-eter</i>	232
6. Participe passé	232
7. Singulier et pluriel des mots empruntés.....	232
III- Graphies particulières fixées ou modifiées.....	233
1. Mots composés.....	233
2. Mots composés.....	234
3. Onomatopées	234
4. Tréma.....	234
5. Tréma.....	235
6. Accents.....	235
7. Accents.....	235
8. Mots empruntés	235
9. Accentuation des mots empruntés.....	236
10. Anomalies	236
11. Anomalies	237
12. Anomalies	237
13. Anomalies	237
Chapitre 3 : Remarques générales concernant l'orthographe du français courant et un peu moins	239
I- Remarques générales sur l'emploi du trait d'union	239
I-1 L'emploi du trait d'union dans les mots composés avec préfixe.....	239
I-2 L'emploi du trait d'union dans les nombres	240
II- L'orthographe de certains adverbes	240
II-1 Graphie des adverbes en <i>-MENT</i>	241
II-2 Graphie des adverbes en <i>-AMMENT</i>	241
II-3 Graphie des adverbes en <i>-EMMENT</i>	241
III- La ponctuation et l'incise	242

IV- Les redoublements consonantiques.....	242
IV-1 Redoublement consonantique interne	242
IV-2 Redoublement consonantique à l'initial d'un mot	243
IV-3 Redoublement consonantique à la finale d'un mot.....	245
V- La consonne x.....	245
VI- Le son [s].....	246
VII- J'écris G ou J ? J'écris G ou GU.....	247
VIII- Le son [f].....	248
IX- Le son [k].....	248
X- En finale : j'écris ê, ai ou ei ? J'écris té ou ée ?.....	250
XI- En finale : j'écris o, au ou eau ?	250
XII- En finale : j'écris an, am, ant, en ou em ?.....	251
XIII- En finale : j'écris in, ain, éen ou ien ?	251
Chapitre 4 : Homonymes : homophones et homographes	253
I- Les homonymes.....	253
I-1 Les homophones	253
I-1.1 Les homophones grammaticaux	253
I-1.1.1 L'article indéfini et le numéral cardinal : « un »	253
I-1.1.2 L'article partitif et la préposition agglutinée : « du »	253
I-1.1.3 « a » vs « à » / « on » vs « ont » et « peu » vs « peut »	254
I-1.1.4 <i>Quand, quant</i> et <i>qu'en</i>	254
I-1.1.5 « <i>Quelque</i> » vs « <i>quel que</i> » et « <i>qu'elle</i> » vs « <i>quel</i> » vs « <i>quelle</i> ».....	255
a) « <i>Quel</i> » vs « <i>qu'elle</i> »	255
b) « <i>Quelque</i> » vs « <i>quel que</i> » vs « <i>quelque que</i> »	255
I-1.1.6 « <i>Quoique</i> » vs « <i>quoi que</i> ».....	256
I-1.1.7 <i>Ai, est</i> et <i>et</i>	256
I-1.1.8 Conjonction de coordination « <i>ou</i> » vs pronom relatif « <i>où</i> ».....	257
I-1.1.9 « <i>Soi</i> » vs « <i>soit</i> » et « <i>son</i> » vs « <i>sont</i> »	258
I-1.1.10 « <i>Tous</i> » vs « <i>tout</i> »	258
I-1.1.10 Autres délicatesses	258
a) « <i>Bientôt</i> » vs « <i>bien tôt</i> » ; « <i>plutôt</i> » vs « <i>plus tôt</i> » ; « <i>sitôt</i> » vs « <i>si tôt</i> »	258
b) <i>ça, çà</i> et <i>sa</i>	259
c) <i>ce / se</i> et <i>c'est / s'est</i> et <i>ces / ses</i>	259
d) <i>ci, si</i> et <i>s'y</i>	259
e) <i>davantage</i> et <i>d'avantage</i>	259
f) <i>des</i> et <i>dès</i>	260
g) <i>hors</i> et <i>or</i>	260
h) <i>la, l'a</i> et <i>là</i>	260
i) <i>leur</i> et <i>leurs</i>	260
j) <i>mais</i> et <i>mes</i>	260
k) « <i>ni</i> » vs « <i>n'y</i> » et « <i>sans</i> » vs « <i>s'en</i> »	260
l) « <i>notre</i> » vs « <i>nôtre</i> » et « <i>votre</i> » vs « <i>vôtre</i> ».....	261
m) <i>pourquoi</i> et <i>pour quoi</i>	261
n) <i>près - prêt</i>	261
o) <i>sur</i> et <i>sûr</i>	261
p) <i>tant</i> et <i>temps</i>	261
I-1.2 Les homophones lexicaux.....	262
I-1.2.1 Les verbes homophones : quelques distinctions sémantiques.....	262
I-1.2.2 Autres homophones lexicaux	262

II- Les homographes	263
Chapitre 5 : Morphologies des participes présents et passés	265
I- Morphologie du participe passé	265
II- Morphologie des participes présents à valeur adjectivale et participes verbaux	266
III- Recommandation de l'école de Strasbourg en orthographe grammaticale et orthographe lexicale	267
Partie n°4 : Eléments de vocabulaire	275
Chapitre 1 : Les animaux.....	277
I- Les femelles et progéniture des animaux.....	277
II- Les cris des animaux	278
Chapitre 2 : Quelques expressions issues de la Bible	285
A retenir.....	289
Index des notions	295
Index des tableaux	301