



SOMMAIRE

| | |
|--|-----------|
| AVANT-PROPOS | 7 |
| GÉNÉRALITÉS SUR LA RÉDACTION DU MÉMOIRE | 11 |
| 1. MISE EN PAGE | 11 |
| 2. STRUCTURE DU MÉMOIRE | 11 |
| 3. RÈGLES DE LA BIBLIOGRAPHIE | 12 |
| 4. LES ATTENTES DU JURY | 13 |
| CHAPITRE 1 LA RESTAURATION COLLECTIVE | 15 |
| CONSEILS ET AIDE POUR LA RECHERCHE DE STAGES DE 1 ^{ÈRE} ANNÉE EN RESTAURATION COLLECTIVE | 15 |
| ORGANISATION | 17 |
| LA PHASE D'ÉCRITURE | 19 |
| CHAPITRE 2 STAGE À THÈME OPTIONNEL | 27 |
| CONSEILS ET AIDE POUR LA RECHERCHE DE STAGES À THÈME OPTIONNEL | 27 |
| ORGANISATION | 29 |
| LA PHASE D'ÉCRITURE | 30 |
| RÉSUMÉ DES ANNEXES | 31 |
| CHAPITRE 3 ÉTUDE PERSONNELLE | 33 |
| CONSEILS ET AIDE POUR LE CHOIX DE L'ÉTUDE PERSONNELLE | 33 |
| ORGANISATION | 35 |
| LA PHASE D'ÉCRITURE | 37 |
| RÉSUMÉ DES ANNEXES | 38 |
| CHAPITRE 4 LES STAGES THÉRAPEUTIQUES | 39 |
| CONSEILS ET AIDE POUR LA RECHERCHE DE STAGES DE 2 ^{ÈME} ANNÉE EN THÉRAPEUTIQUE | 39 |
| ORGANISATION | 40 |
| LA PHASE D'ÉCRITURE | 43 |
| RÉSUMÉ DES ANNEXES | 45 |
| CONCLUSION GENERALE | 46 |