

Table des matières

Culture générale et analyse	1
TOME 1.....	1
Présentation de la réforme 2019.....	7
Propositions bibliographiques/ Extrait du BODACC	10
Préalable méthodologique :	13
Compétence d'écriture : règles	13
Construire une introduction	13
Rédiger la conclusion	14
PARTIE 1 : SE DIRE, S'AFFIRMER, S'EMANCIPER	15
Chapitre 1 : Parler de soi.....	16
Pourquoi et comment parler de soi ?.....	16
Se connaître	16
Comment se représenter :	17
Comment parler de soi :.....	22
Je m'entraîne	26
Chapitre 2 : L'autoportrait	31
Dire qui je suis :.....	31
L'œuvre d'art.....	31
L'autoportrait	32
Comment se décrire et s'affirmer :.....	34
Se décrire par le dessin	35
Se décrire par les mots	36
Ecrire sur soi :.....	36
Je m'entraîne	38
Chapitre 3 : Se projeter dans l'avenir.....	44
Comment aborder le futur	46
Sur qui compter	46
Sur quoi compter.....	47
Je m'entraîne	51
Chapitre 4 : S'affirmer et évoluer dans sa profession.....	53
Comment se représenter le travail	54
Réflexion sur le travail	54
Définitions.....	55

Je m'entraîne	56
Préparation à l'examen. SUJET.....	59
PARTIE 2 : S'INFORMER, INFORMER, COMMUNIQUER.....	65
Chapitre 1 : S'informer, informer	66
Les nouveaux moyens de communication.....	66
Sommes-nous bien informés ?	68
Lecture.....	68
Le journalisme et sa conscience	68
Lexique	69
Peut-on croire les médias ?	69
Produire de l'information	71
L'information journalistique :.....	71
Manipulation et désinformation.....	73
Je m'entraîne	74
Chapitre 2 : Informer	76
Comment produire l'information	77
La démarche de l'informateur journaliste :	77
Application	80
Je m'entraîne	83
Chapitre 3 : la rumeur	86
Le mécanisme de la rumeur :	86
Analyse de la rumeur.....	87
Je m'entraîne	89
Chapitre 4 : communiquer	90
Communiquer.....	90
Communiquer : définition :	90
Communiquer sur un événement : l'article.....	92
Je m'entraîne	94
Ecrire un récit	94
Communiquer personnellement : la lettre.....	96
Je m'entraîne	98
Illustrer et sensibiliser	101
Je m'entraîne à rédiger un article	103
PARTIE 3 : REVER, IMAGINER, CREER	105
Chapitre 1 : L'imaginaire et le rêve	106

Comment représenter le rêve ?	107
Le rôle de l'imaginaire	107
L'imaginaire au service de l'art	108
Je m'entraîne	109
Je m'entraîne	110
Créer son univers poétique	112
Le surréalisme	112
Je m'entraîne	116
Chapitre 2 : imaginer d'autres mondes...	117
L'imagination, le futur et l'ailleurs.	117
Comment imagine-t-on l'autre monde : la science-fiction	120
Je m'entraîne	122
Chapitre 3 : embellir le quotidien	124
Redessiner le quotidien	124
Je m'entraîne	125
Jusqu'où va l'imaginaire	126
Je m'entraîne	129
Entrainement Examen CAP	131
Partie 4 : Défendre sa profession	134
Lectures	134
Éloge du carburateur	134
[Interview] Eddy de Pretto	134
Stéphane Marie	135
Les termes du métier	136
Révision	137
Je m'entraîne	137
Sujets d'ANNALES	138