

SOMMAIRE	3
INTRODUCTION	8
I. GRAMMAIRE	9
1. LES TYPES ET FORMES DE PHRASES	11
1.1. LES TYPES DE PHRASES	11
1.1.1. <i>La phrase déclarative</i>	11
1.1.2. <i>La phrase interrogative</i>	11
1.1.3. <i>La phrase impérative</i>	12
1.1.4. <i>La phrase exclamative</i>	14
1.2. LES FORMES DE PHRASES.....	15
1.2.1. <i>La forme positive ou négative</i>	15
1.2.2. <i>Les formes facultatives</i>	15
1.2.2.1. <i>La forme passive</i>	15
1.2.2.2. <i>La forme emphatique</i>	17
1.2.2.3. <i>La forme impersonnelle</i>	17
1.2.2.4. <i>Constructions particulières</i>	17
2. LES CATEGORIES GRAMMATICALES	21
2.1. LES DETERMINANTS	21
2.2. LES NOMS	26
2.3. LES PRONOMS	27
2.3.1. <i>Les pronoms personnels</i>	28
2.3.2. <i>Les pronoms démonstratifs</i>	29
2.3.3. <i>Les pronoms possessifs</i>	30
2.3.4. <i>Les pronoms relatifs</i>	30
2.3.5. <i>Les pronoms interrogatifs</i>	31
2.4. LES ADJECTIFS	33
2.4.1. <i>L'adjectif qualificatif</i>	33
2.4.2. <i>L'adjectif numéral ordinal</i>	33
2.5. LES VERBES	33
2.6. LES ADVERBES	34
2.7. LES PREPOSITIONS	37
2.8. LES CONJONCTIONS	38
2.8.1. <i>Les conjonctions de coordination</i>	39
2.8.2. <i>Les conjonctions de subordination</i>	39
3. LES FONCTIONS SYNTAXIQUES	47
3.1. LE SUJET	47
3.2. LES COMPLEMENTES DE VERBE	49
3.2.1. <i>Le complément d'objet direct (COD)</i>	49
3.2.2. <i>Le complément d'objet indirect (COI)</i>	50
3.2.3. <i>Le complément d'objet second (COS)</i>	51
3.2.4. <i>L'attribut du sujet</i>	52
3.2.5. <i>L'attribut de l'objet</i>	53
3.2.6. <i>Le complément circonstanciel</i>	54
3.3. LES COMPLEMENTES DE PHRASE	55
3.4. LES COMPLEMENTES DU NOM	56
3.4.1. <i>Le complément déterminatif</i>	56
3.4.2. <i>L'épithète</i>	57
3.4.3. <i>L'épithète détaché</i>	58
3.4.4. <i>L'apposition</i>	58
3.5. LES AUTRES COMPLEMENTES	59
3.5.1. <i>Le complément du pronom</i>	59

3.5.2. <i>Le complément de l'adjectif</i>	60
3.5.3. <i>Le complément de l'adverbe</i>	61
3.6. L'INFINITIF	61
3.6.1. <i>Les fonctions verbales de l'infinitif</i>	61
3.6.2. <i>Les fonctions nominales de l'infinitif</i>	63
4. LES PROPOSITIONS	67
4.1. LA PROPOSITION INDEPENDANTE	67
4.2. LES PROPOSITIONS SUBORDONNEES	68
4.2.1. <i>Les propositions subordonnées relatives</i>	68
4.2.2. <i>Les propositions subordonnées complétives</i>	72
4.2.2.1. Les conjonctives pures	72
4.2.2.2. Les interrogatives indirectes.	74
4.2.2.3. Les propositions infinitives.	75
4.2.3. <i>Les propositions subordonnées participiales</i>	75
4.2.4. <i>Les propositions subordonnées circonstancielles</i>	76
4.2.4.1. Les circonstancielles temporelles.	77
4.2.4.2. Les circonstancielles finales	78
4.2.4.3. Les circonstancielles consécutives	79
4.2.4.4. Les circonstancielles causales	80
4.2.4.5. Les circonstancielles concessives	81
4.2.4.6. Les circonstancielles comparatives	82
4.2.4.7. Les circonstancielles hypothétiques ou conditionnelles	83
4.2.4.8. Autres cas	86
II. CONJUGAISON	87
1. GENERALITES	89
1.1. LES VOIX	89
1.1.1. <i>La voix active</i>	89
1.1.2. <i>La voix passive</i>	90
1.1.3. <i>La voix pronominale</i>	90
1.2. LES MODES	90
1.3. LES TEMPS	92
1.4. LES ASPECTS	94
1.4.1. <i>Accompli/non accompli</i>	94
1.4.2. <i>Instantané/duratif</i>	96
1.4.3. <i>Perfectif/imperfectif</i>	97
1.4.4. <i>Inchoatif/cessatif</i>	97
1.4.5. <i>Imminent/récent</i>	97
1.4.6. <i>Le factitif</i>	98
1.4.7. <i>Le projectif</i>	98
2. LES AUXILIAIRES	101
2.1. AVOIR ET ETRE	101
2.2. LES EMPLOIS DU VERBE ETRE	103
2.2.1. <i>Emploi lexical</i>	103
2.2.2. <i>Emplois grammaticaux</i>	103
2.3. LES SEMI-AUXILIAIRES	104
3. LES VERBES REGULIERS	109
3.1. LES TERMINAISONS DU 1ER GROUPE	109
3.2. LES TERMINAISONS DU 2EME GROUPE	113
4. LES VERBES IRREGULIERS ET DEFECTIFS	119
4.1. VERBE <i>ALLER</i>	119
4.2. VERBES EN <i>-IR</i>	121
4.3. VERBES EN <i>-DRE</i>	123
4.4. VERBES EN <i>-AITRE</i> ET <i>-OITRE</i>	127
4.5. VERBE <i>-IRE</i>	129
4.6. VERBES EN <i>-RE</i>	129
5. LES HOMONYMES VERBAUX	137

III. ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE	141
1. LE NOM	143
1.1. LE GENRE	143
1.1.1. <i>Les noms masculins</i>	145
1.1.2. <i>Les noms féminins</i>	146
1.1.3. <i>Particularités</i>	146
1.2. LE NOMBRE	149
1.2.1. <i>Généralités</i>	149
1.2.2. <i>Particularités</i>	150
1.2.3. <i>Les noms n'existant qu'au pluriel</i>	151
1.2.4. <i>Le pluriel des noms propres</i>	152
2. L'ADJECTIF	157
2.1. LE GENRE	157
2.2. LE NOMBRE	159
2.3. LES ADJECTIFS DE COULEUR	160
3. LES MOTS COMPOSES	165
3.1. LES NOMS COMPOSES	165
3.2. LES ADJECTIFS COMPOSES	166
3.3. LES VERBES COMPOSES	166
3.4. LEURS ACCORDS	166
3.5. LES MOTS COMPOSES INVARIABLES	170
4. L'ADVERBE	175
5. LE VERBE	179
5.1. GENERALITES	179
5.2. LES SUJETS COLLECTIFS	181
5.3. <i>QUI</i> SUJET	183
5.4. LES FRACTIONS SUJET	184
5.5. CE SUJET	185
6. LE PARTICIPE PASSE	189
6.1. SANS AUXILIAIRE	189
6.2. AVEC L'AUXILIAIRE ETRE	191
6.3. AVEC L'AUXILIAIRE AVOIR	191
6.4. LE PARTICIPE PASSE DES VERBES PRONOMINAUX	194
6.4.1. <i>Les différents verbes pronominaux</i>	195
6.4.2. <i>Leurs accords</i>	197
6.4.2.1. Accord du participe passé avec le COD	197
6.4.2.2. Accord du participe passé avec le sujet	199
6.5. LES PARTICIPES PASSES EN -I	200
7. DIFFICULTES	202
7.1. ADVERBE OU ADJECTIF ?	202
7.2. AVOIR L'AIR + ADJECTIF	203
7.3. DEMI, MI, SEMI	204
7.4. LES DETERMINANTS NUMERAUX CARDINAUX	205
7.5. FEU	207
7.6. FRAIS	207
7.7. LEUR/LEURS	207
7.8. MEME/MEMES	208
7.9. NU	210
7.10. PAR CE QUE/PARCE QUE	211
7.11. PARTICIPE PRESENT/ADJECTIF VERBAL	211
7.11.1. <i>Les participes présents</i>	211
7.11.2. <i>Les adjectifs verbaux</i>	212
7.11.3. <i>Les formes particulières</i>	214
7.12. POSSIBLE	216

7.13. QUEL/QU'ELLE/ QUEL QUE/QUELQUE/QUELQUES	216
7.14. QUELQUEFOIS/QUELQUES FOIS	218
7.15. QUOIQUE/QUOI QUE	218
7.16. SES/CES/C'EST/S'EST	219
7.17. TEL/TELLE/TELS/TELLES	220
7.18. TOUT/TOUS/TOUTE/TOUTES	222
7.18.1. <i>Tout adjectif/déterminant indéfini</i>	222
7.18.2. <i>Tout pronom indéfini</i>	223
7.18.3. <i>Tout adverbe</i>	223
IV. ORTHOGRAPHE LEXICALE	225
1. GENERALITES	227
1.1. LES PHONEMES	227
1.2. LES GRAPHEMES	230
1.2.1. <i>Les phonogrammes</i>	231
1.2.2. <i>Les morphogrammes</i>	231
1.2.3. <i>Les logogrammes</i>	232
2. LES SIGNES DIACRITIQUES	237
2.1. LES ACCENTS	237
2.1.1. <i>Les accents aigu et grave</i>	237
2.1.2. <i>L'accent circonflexe</i>	238
2.1.3. <i>Le tréma</i>	239
2.2. LA CEDILLE	240
2.3. LE TRAIT D'UNION	240
2.3.1. <i>Dans les mots composés</i>	240
2.3.2. <i>Dans les numéraux</i>	242
2.3.3. <i>Entre le verbe et le pronom</i>	243
2.3.4. <i>Avec non</i>	245
2.3.5. <i>Avec quasi</i>	246
3. LES REGLES ORTHOGRAPHIQUES	249
3.1. LES MOTS COMMENÇANT PAR A	249
3.2. LES MOTS COMMENÇANT PAR C	250
3.3. LES MOTS COMMENÇANT PAR D	250
3.4. LES MOTS COMMENÇANT PAR E.....	250
3.5. LES MOTS COMMENÇANT PAR I	251
3.6. LES MOTS COMMENÇANT PAR O	251
3.7. LES MOTS COMMENÇANT PAR P.....	252
3.8. LES MOTS COMMENÇANT PAR R.....	252
3.9. LES MOTS COMMENÇANT PAR S.....	252
3.10. LES MOTS SE TERMINANT PAR...	252
3.11. LA CAS DU H	257
3.11.1. <i>h aspiré ou h muet en début de mot ?</i>	257
3.11.2. <i>h à l'intérieur d'un mot</i>	257
3.12. QUELQUES MOTS AVEC PLUSIEURS REDOUBLEMENTS DE CONSONNES	259
V. VOCABULAIRE	261
1. GENERALITES	263
2. LES RACINES DE MOTS	267
2.1. LES RACINES LATINES	267
2.2. LES RACINES GRECQUES	273
2.3. LA DERIVATION	288
3. LES HOMONYMES	285
4. LES PARONYMES	289
5. LES LOCUTIONS, EXPRESSIONS ET PROVERBES	301
5.1. LES LOCUTIONS	301
5.2. LES EXPRESSIONS ET PROVERBES	312

6. LES FIGURES DE STYLE	323
VI. SIGNES GRAPHIQUES	329
1. LA PONCTUATION	331
2. LES MAJUSCULES	343
VII. ANNEXES	349
1. LES ANIMAUX	351
2. CORRESPONDANCE NOM/ADJECTIF	355
3. LES HOMONYMES GRAMMATICaux	357
4. LA REFORME DE L'ORTHOGRAPHE	363
BIBLIOGRAPHIE.....	367